



Ciclo di conferenze online sul tema:

Paesaggio e patrimonio culturale della Val Gardena: riflessioni sulla storia e prospettive sostenibili

Online-Vortragsreihe zum Thema:

Die Kulturlandschaft in Gröden: Reflexionen zur Geschichte und mögliche nachhaltige Entwicklungen

Lingia de cunferënzes online sul tema:

Cuntreda y arpejon culturela de Gherdëina: reflescions sun la storia y vijions per n daunì sustenibl

05.03.2021
ore 18–19 Uhr

Abitare la montagna all'epoca del turismo. Il paesaggio tra nostalgia e spettacolarizzazione

Luisa Bonesio

*Già Professore Associato di Estetica all'Università di Pavia
Emeritierte Professorin für Ästhetik an der Universität Pavia
À nsenià Estetica tla Università de Pavia*

<https://zoom.us/j/95033692961>

12.03.2021
ore 18–19 Uhr

Paesaggio alpino fra Natura e Cultura. Le radici profonde della sostenibilità

Annibale Salsa

*Antropologo e membro del Comitato scientifico della Fondazione Dolomiti Unesco
Kulturanthropologe, Mitglied des wissenschaftlichen Beirates der Stiftung Dolomiten Unesco
Antropologh y cumëmber dl Cunsuei scientifich dla Fundazion Dolomites Unesco*

16.04.2021
ore 18–19 Uhr

Il paesaggio sonoro come strumento di conoscenza e di scoperta del luogo

Martino Mocchi

*Filosofo e architetto, esploratore di nuovi orizzonti
Philosoph und Architekt, befasst sich mit dem Konzept der „klingenden Landschaft“
Filosof y architët, se da ju cun la pezezion dl'atmostfera y la multisensorialità di posc*

Il link d'accesso via Zoom verrà pubblicato sul sito www.museumgherdeina.it e sui canali social del museo.

In italiensicher Sprache. Der Link zur Plattform Zoom wird auf www.museumgherdeina.it und auf FB und Instagram veröffentlicht.

Tla rujneda taliana sun la plataforma Zoom. L link vën publicà tl Internet sun www.museumgherdeina.it y sun Facebook y Instagram dl museum.